

БИБЛИОГРАФСКИ УКАЗАТЕЛ **на сп. "ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ"**

Списание "ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ" е частно „списание за ученици", което се издава между 1991 и 1993 г.

В Библиографския указател текстовете са отнесени към рубриката, в която са били включени. Те са подредени азбучно - на имената на авторите, като тези от един и същ автор са разположени хронологично. За всеки текст е посочен както броят, респ. годината през която е отпечатан, така и страниците на които е публикуван. Текстовете са отнесени към три раздела: авторски теоретични, авторски нетеоретични и информационни текстове.

I. АВТОРСКИ ТЕКСТОВЕ

АКТУАЛНО ЧЕТИВО

- Борхес, Хорхе Луис** Преображения на костенурката, бр. 3, 1991, с. 63-66.
Велчева, Елена Емил Дюркем, бр. 2 1991, с. 72.
Дюркем, Емил Социализмът, бр. 2, 1991, с. 72-81.
Еко, Умберто За една семиологична партизанска война, бр. 3, 1991, с. 57-62.
Манолов, Стоян „Полиархията" на Робърт Дал, бр. 4, 1991, с. 106-110.
Стоянов, Румен Той (не) ни беше враг, бр. 3, 1991, с. 63.
Шопов, Кирил Рихард Вагнер - политиката и схемата, бр. 4, 1991, с. 102-105.

АНТРОПОЛОГИЯ

- Ариес, Филип** Смъртта. Пет вариации върху четири теми, бр. 1(5), 1992, с. 28-37.
Атанасов, Стоян Погледът на Барт, бр. 1(5), 1992, с. 38.
Барт, Ролан Разделението на езиците, бр. 1(5), 1992, с. 39-47.

БЕЗ РУБРИКА

- Бодлер, Шарл** Възхвала на козметиката; Денди, бр. 1, 1991, с. 27-30.
Волошин, Масимилиан Театърът като съновидение, бр. 1, 1991, с. 31-36.
Гьоте, Йохан Волфганг Природата, бр. 1, 1991, с. 42-43.
Денков, Димитър Що е хипертеза?, бр. 1, 1991, с. 14-17.
Кафка, Франц Пред закона, бр. 1, 1991, с. 68.
Лосев, А. Ф. Загадката Сократ, бр. 1, 1991, с. 18-26.
Ницше, Фридрих Строфи и Апострофи /из „Отвъд добро и зло"/, бр. 1, 1991, с. 44-46.
Хайдегер, Мартин Какво е това - философията?, бр. 1, 1991, с. 5-13.
Шпенглер, Освалд Душата на културата, бр. 1, 1991, с. 37-41.

БЪДЕЩА ДИПЛОМНА РАБОТА

- Никова, Нели** Учудването в изкуството, бр. 2, 1991, с. 43-47.

БЪДЕЩА ДИСЕРТАЦИЯ

- Герганова, Капка** Гласът на безмълвието, бр. 2(6), 1992, с. 65-71.
Христовова, Татяна „Унижаване" на природата, бр. 2(6), 1992, с. 72-76.

В ЛАБИРИНТИТЕ НА ПЛАТОН И АРИСТОТЕЛ

- Гочева, Димка** Платон и Аристотел, бр. 2, 1991, с. 14-17.

ДЕБЮТИ

Атанасова, Антония Троичното откровение в християнството, бр. 1(5), 1992, с. 80-82.

Димова, Анна Разсъждения върху абсурдния човек в „Митът за Сизиф” на Албер Камю, бр. 1, 1991, с. 61-63.

Иванов, Захари Тълкуване и разсъждение върху „Пред закона”, бр. 3, 1991, с. 54-55.

Илиева, Димана Светът на щастливия е различен от света на нещастния, бр. 1, 1991, с. 59-61.

Йотова, Ани Андрей Тарковски или изкуството като постъпка на личността, бр. 4, 1991, с. 91-101.

Курташева, Биляна Абсурдът в разказите на Албер Камю, бр. 2, 1991, с. 36-38.

Кръстева, Цветелина Постижимо ли е щастието?, бр. 2, 1991, с. 39-40.

Миткова, Зоя Милостта като мотив за общението с Бога, бр. 1(5), 1992, с. 83-86.

Николов, Тони Езикът и играта като възможност, бр. 3, 1991, с. 55-56.

Петков, Петьо Светът на щастливия е различен от света на нещастния, бр. 1, 1991, с. 53-55.

Славянска, Людмила Екзистенциални проблеми и творецът на изкуството, бр. 1, 1991, с. 56-59.

Стоилова, Виктория Размишления върху битие-то, бр. 1, 1991, с. 63-67.

Таскова, Нели Светът на щастливия е различен от света на нещастния, бр. 1, 1991, с. 50-52.

ЕСТЕТИКА

Бичков, Виктор Иконата. Феноменален анализ, бр. 1(5), 1992, с. 53-59.

Кандински, Василий Точката, бр. 1(5), 1992, с. 60-67; За духовното в изкуството, бр. 1(8), 1993, с. 43-76.

ЕТЮДИ НА ТЕМА

Иванов, Димитър Властта; Авторитетът; Има ли власт при животните?, бр. 2, 1991, с. 63-71.

Кръстева, Анна Информационната цивилизация: модели и действителност; Високотехнологичното общество: от проект към реалност; Информационната революция: нови дилеми пред социалното познание, бр. 2(6), 1992, с. 77-85.

ЖИТИЕ

Кафка, Франц Дневници, бр. 1(5), 1992, с. 92-96.

Ясперс, Карл Детство и юношество, бр. 1(5), 1992, с. 87-91.

ИНТЕРПРЕТАЦИИ

Ракъовски, Цветан Дискурсивните модели в „Одисея”, бр. 1(8), 1993, с. 36-42.

Рачева, Цветина Един паралелен прочит, бр. 1(8), 1993, с. 28-35.

ИСТОРИЯ НА ФИЛОСОФИЯТА

Вико, Джамбатиста За най-древната мъдрост на италиейците, бр. 2(6), 1992, с. 29-39.

ЗА ВАШИТЕ РОДИТЕЛИ

Алексиева, Цветана Богатите невротичи; Фотографиите; Работни места под заплаха от инфаркт; Какъв е полът на вашия мозък?; Химия на любовта, бр. 2(6), 1992, с. 46-49.

Томов, Тома Празното гнездо, бр. 2, 1991, с. 33-35.

КЛАСИЧЕСКИ РЕЦЕНЗИИ

Ръсел, Берtrand Схващането на У. Джеймс за истината, бр. 3, 1991, с. 78-89.

КУЛТУРОЛОГИЯ

Ален Изказвания върху естетиката, бр. 4, 1991, с. 45-48.

Давидов, Асен Разкрепостеният Ерос: една подривна утопия /Бележки върху Маркузе/, бр. 4, 1991, с. 49-55.

Денков, Димитър Монади в културата, бр. 4, 1991, с. 40-44.

Кулев, Стефан Ното ludens между двете природи, бр. 4, 1991, с. 63.

Маркузе, Херберт Образите на Орфей и Нарцис, бр. 4, 1991, с. 56-62.

Хофър, Ерик „Размишления върху положението на човека” /Между дракона и дявола/, бр. 4, 1991, с. 64-70.

МЕТАФИЗИКА

Кузански, Николай „За ученото незнание”, бр. 3(7), 1992, с. 57-63.

Минева, Силвия Стоическата физика, бр. 3(7), 1992, с. 64-71.

МИНИМУМ ПО ФИЛОСОФИЯ

Шпенглер, Освалд Залезът на Запада, бр. 2(6), 1992, с. 19-28.

МИСЛИТЕЛИ НА ХХ ВЕК

Барт, Ролан Митът днес, бр. 2 1991, с. 89.

Башлар, Гастон Понятието епистемологично препятствие, бр. 2(6), 1992, с. 103-110.

Велчева, Елена Ролан Барт (1915-1980), бр. 2 1991, с. 89.

Лакатош, Имре Наука и псевдонаука, бр. 2(6), 1992, с. 96-101.

Попър, Карл Ролята на самокритиката в творчеството, бр. 2, 1991, с. 82-88.

Ясперс, Карл Какво е екзистенциализъм?; Философията в света, бр. 2(6), 1992, с. 86-95.

МОДЕРНИ ФИЛОСОФИ

Бергсон, Анри „Мисълта и движещото се” /Въведение, Част втора/, бр. 4, 1991, с. 83-84.

Йорданова, Розалия Понятието „интуиция” във философските схващания на Анри Бергсон, бр. 4, 1991, с. 78-82.

Кръстева, Анна Алвин Тофлър, бр. 2, 1991, с. 48-49.

Панова, Елена Бертран Ръсел, бр. 4, 1991, с. 85-90.

Тофлър, Алвин Из „Третата вълна”, бр. 2, 1991, с. 49-54.

Янакиев, Константин Три философски скандала на Паул Файерабенд, бр. 2, 1991, с. 55-62.

ОБРАЗОВАНИЕ

Марков, Петър Седем степени на самопознанието като мислене, бр. 4, 1991, с. 117-123.

Монов, Христо Информационни технологии и образование, бр. 4, 1991, с. 111-116.

Стефанов, Людмил Сократовският клуб в Перник, бр. 4, 1991, с. 124-125.

ОЛИМПИАДА

Апостолова, Десислава Феномени на Римската култура, бр. 3, 1991, с. 45-53.

Година трета, бр. 3, 1991, с. 36-38.

Гърдев, Явор Комплексът „Бог съм...” или феноменът Калигула, бр. 3, 1991, с. 39-44.

ПРЕДПРОПЕДЕВТИКА

Енценсбергер, Ханс Магнус Айсбергът, бр. 3(7), 1992, с. 5.

ПРОПЕДЕВТИКА

Адорно, Теодор За какво ли още философия?, бр. 3(7), 1992, с. 6-14.

Бодрийар, Жан Предшествието на симулакрума, бр. 4, 1991, с. 14-25; бр. 1(5), 1992, с. 5-17.

Бултман, Рудолф Проблемът на херменевтиката, бр. 1(8), 1993, с. 8-13.

Гадамер, Ханс-Георг Екзистенциализъм и философия на екзистенцията /1981/, бр. 3, 1991, с. 14-22.

Делъоз, Жил Три образа на философи, бр. 3, 1991, с. 32-35.

Кръстева, Анна Спектакълът на модернизма, бр. 1(8), 1993, с. 14-18.

Кючуков, Ламбо Понятие за философия, бр. 2, 1991, с. 5-13; Съществуване на философията, бр. 3, 1991, с. 5-13.

Норис, Кристофър Ницше (Пърсинг) Дерида /Философия, литература, деконструкция/, бр. 3(7), 1992, с. 25-28.

Пожарлиев, Райчо Понятието „диалог”, бр. 3, 1991, с. 23-31.

Русенов, Русен Семиотичната идея, бр. 4, 1991, с. 5-13.

Ръсел, Бертран За какво ни е нужна философията?, бр. 2(6), 1992, с. 5-9.

Сартр, Жан-Пол Екзистенциализмът е хуманизъм, бр. 1(5), с. 18-27; бр. 2(6), 1992, с. 10-18; Интенционалността - една фундаментална идея във феноменологията на Хусерл, 1(8), 1993, с. 5-6.

Стойчев, Георги Философията като оправдание, бр. 3(7), 1992, с. 29-32.

Тодоров, Христо Екзегезата на Бултман, бр. 1(8), 1993, с. 7.

Фуко, Мишел Това не е /една/ лула, бр. 1(8), 1993, с. 19-27.

Хайдегер, Мартин Краят на философията и задачата на мисленето, бр. 3(7), 1992, с. 15-24.

ПСИХОЛОГИЯ

Герасков, Емил Сократовият метод и раждането на мислещия човек, бр. 1 (5), 1992, с. 48-52.

Зиновиева, Ирина Внушение и творчество, бр. 2(6), 1992, с. 40-42.

Иванова, Цвета Литературата и изкуството не са за юноши, те са за възрастни; Етичните системи; Прегърбете се, за да постигнете успех; Предсказанията, бр. 2(6), 1992, с. 43-45.

РЕФЛЕКСИИ

Новалис Лологически фрагменти /а/; Лологически фрагменти /б/; Теплицки фрагменти, бр. 1(8), 1993, с. 77-92.

СВЕТОВНИТЕ РЕЛИГИИ

Петров, Димитър Будизъм; Текстове, бр. 2, 1991, с. 18-25; бр. 4, 1991, с. 71-77.

СТУДЕНТСКА ТЕТРАДКА

Георгиева, Елисавета Човекът в криза, бр. 2(6), 1992, с. 50-54.

Гунов, Атанас Появата на понятието „космос” у Хераклит. Митично и логично, бр. 2(6), 1992, с. 55-60.

Енева, Елена Човекът у Ницше - презрян и обичан, бр. 2(6), 1992, с. 61-64.

Панчовски, Илия Как се мисли безкрайността на ΑΠΕΙΡΟΝ?, бр. 2, 1991, с. 41-42.

ТЕМА

Бердяев, Николай Шесто писмо за аристокрацията, бр. 3(7), 1992, с. 76-82.

УЧИТЕЛИ

Марков, Петър Седем лекции по теометактика, бр. 3, 1991, с. 72-77.

ФИЛОСОФИЯ ЗА ДЕЦА

Йорданова, Розалия Размисли след един семинар, бр. 1(5), 1992, с. 77-79.

Сасевил, Мишел „Емоциите са реалност, която изживяваме...” /Интервю/, бр. 1(5), 1992, с. 74-76.

Стефанов, Людмил Детски истини, бр. 1(5), 1992, с. 68-73.

ФИЛОСОФИЯ НА ИСТОРИЯТА

Сумин, Олег Обвинителят Чаадаев, бр. 1(8), 1993, с. 93-94.

Чаадаев, Пьотр Философически писма: първо писмо, бр. 1(8), 1993, с. 95-107.

Пушкин, А. С. Писмо до Чаадаев, бр. 1(8), 1993, с. 108-109.

ЧАС ПО ФИЛОСОФИЯ

Маринов, Марин А. Ние и историята, бр. 3(7), 1992, с. 43-49.

Петров, Димитър Материята в хилеморфизма на Аристотел, бр. 3(7), 1992, с. 33-39.

Тодоров, Добрин Един възможен подход към преподаването на философия, бр. 3(7), 1992, с. 50-56.

Филипов, Филип Относно Сънят на Декарт и Срещу друг един французин, бр. 3(7), 1992, с. 40-42.

ЩО Е ТОВА?

Секст Емпирик Скептицизмът на Пирон, бр. 4, 1991, с. 26-39.

Спасова, Правда Феминизмът - опит за изложение, бр. 3, 1991, с. 90-95.

II. АВТОРСКИ НЕТЕОРЕТИЧНИ ТЕКСТВЕ

БЕЗ РУБРИКА

Нашата програма, бр. 3, 1991, с. 96.

НЕОЧАКВАНО ОТКРИТИЕ

Интервю с В. А. Лефевр, бр. 2, 1991, с. 26-32.

ПОЕЗИЯ

Рилке, Райнер Мария Стихове, бр. 1(5), 1992, с. 97-100.

ПОЩА

Джоков, Стилиян Скрити картинки, бр. 3(7), 1992, с. 87-89.

РЕФЕРАТ

Савов, К. Научна ли е научната картина на света, бр. 3(7), 1992, с. 72-75.

РЕЧНИК

Битие, Идея, бр. 1, 1991, с. 75-78.

ФИЛОСОФИЗМИ

Семинар по картинка, бр. 3, 1991, с. 67.

Случка в казармата, бр. 3, 1991, с. 67-68.

III. ИНФОРМАЦИОННИ ТЕКСТОВЕ

БИБЛИОГРАФИЯ

Тематична програма на Олимпиадата по философия, бр. 1, 1991, с. 81-85.

КАК СЕ ПРАВИ УЧЕБНИК

Идеен проект: съдържание на учебника по философия, бр. 1, 1991, с. 70-72.

Идеен проект: учебник по етика, бр. 3, 1991, с. 69-71.

Христоматия по философия /към учебника по философия за ЕСПУ/, бр. 1, 1991, с. 73-74.

Хронология, бр. 1, 1991, с. 86-87.

КЛУБЕН ЖИВОТ

Кутин, Любомир Варненски философски клуб, бр. 1, 1991, с. 79-80.

СВЯТ

Тодоров, Христо Философия в Тюбинген, бр. 3(7), 1992, с. 83-85.

ШКОЛА

ΠΑΝΘ ΡΕΙ, бр. 1(8), 1993, с. 110-111.

Съставител: Добрин Тодоров.

Описани броеве
на сп. “ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ”

1991: 1, 2, 3, 4

1992: 5/1, 6/2, 7/3

1993: 8/1, 9/2

Общо: 9 бр.